

Absolument engagée



Florence Absolu, une femme tout simplement engagée. V.P.

CHARRON Se produire sur la scène de la salle des fêtes de Charron, alors que l'on ne réside pas dans la commune que depuis quelques semaines relève du défi osé. Et pourtant pari réussi, samedi soir pour la chanteuse Florence Absolu, même si le public était quelque peu clairsemé. À l'origine de ce concert, les deux compères de l'Espoir musical charronnais (EMC), Thiery Bobinet et Christian Giraudet. Tous deux sapés comme des milords ont permis à celle qui durant vingt-cinq ans a fait salle comble en Allemagne ainsi qu'à son quintet de musicien de jazz, de revisiter le grand

Jacques (Brel), Nougaro, Michel Legrand et Barbara. Mais au-delà d'un simple tour de chant de deux heures environ, l'engagement d'une femme pour le rassemblement des peuples, la paix dans le monde et l'union européenne. Prochain challenge pour l'artiste, mettre en scène la pièce de théâtre d'Ève Ensler, « Les monologues du vagin ». Une pièce considérée comme étant un des piliers du féminisme.